



Muzyczne NGO-sy. Mentoring kompetencyjny

Regulamin Programu Muzyczne NGO-sy. Mentoring Kompetencyjny

Projekt MUZYCZNE NGO-sy. MENTORING KOMPETENCYJNY skierowany jest do osób związanych z organizacjami pozarządowymi prowadzącymi działania w obszarze kultury muzycznej.

§ 1. Postanowienia ogólne

1. Niniejszy Regulamin Programu mentoringowego (dalej „Regulamin”) określa zasady udziału w Programie mentoringowym (dalej „Program”) organizowanym przez: Fundację MEAKULTURA z siedzibą w Gliwicach ul. Zwycięstwa 1, numer KRS: 0000431356 (dalej „Organizator”).
2. Regulamin określa w szczególności zasady rekrutacji Uczestników oraz przebiegu Programu.
3. Celem Programu jest wsparcie w profesjonalizacji organizacji pozarządowych, które tworzą kulturę muzyczną (w tym w nabyciu kompetencji np. w zakresie prawa autorskiego, rzecznictwa, fundraisingu, który nie jest oparty tylko i wyłącznie na grantach).
4. Program trwać będzie od listopada 2025 roku do czerwca 2026 roku.
5. Rekrutacja do Programu oraz obsługa Uczestników jest prowadzona za pośrednictwem strony internetowej pod adresem: fundacjameakultura.pl z wykorzystaniem [formularza zgłoszeniowego](#).
6. Regulamin wraz z Załącznikami znajduje się na stronie www.fundacjameakultura.pl w formacie PDF, w sposób umożliwiający użytkownikowi jego pobranie, przechowywanie i odtwarzanie z zachowaniem zasad dostępności komunikacyjnej i informacyjnej.
7. Strona internetowa jest dostępna na wszystkich urządzeniach, tj.: komputerach stacjonarnych, laptopach, tabletach, telefonach komórkowych.

8. Organizator zastrzega sobie prawo do całkowitego lub częściowego przerwania Programu po jego rozpoczęciu w sytuacjach szczególnych, wywołanych przyczynami losowymi.

§ 2. Warunki uczestnictwa i otrzymania Certyfikatu

1. Wziąć udział w Programie może wyłącznie osoba fizyczna (dalej „Uczestnik”), która spełni następujące warunki:
 - a. jest osobą zaangażowaną (np. członkostwo, zatrudnienie, wolontariat) w działalność organizacji pozarządowej prowadzącej działalność o charakterze muzycznym przez co najmniej 2 lata (minimalny staż działania organizacji liczony od jej zarejestrowania do daty zgłoszenia),
 - b. wypełni formularz online, odpowiadając na pytania dotyczące swojego zainteresowania Programem,
 - c. po zakwalifikowaniu do Programu dostarczy dokument skierowania osoby przez organizację do udziału w Programie mentoringowym (Załącznik nr 4 do Regulaminu),
 - d. po zakwalifikowaniu do Programu podpisze umowę (Załącznik nr 5 do Regulaminu).
2. Organizator dokonuje wyboru Uczestników na podstawie własnej oceny odpowiedzi udzielonych w formularzu zgłoszeniowym.
3. Warunkiem uzyskania Certyfikatu ukończenia jest zaangażowanie, uczestnictwo w zjazdach stacjonarnych i minimum 7 godzinach spotkań mentoringowych online oraz wykonanie zadań omówionych i ustalonych z Mentorem oraz Koordynatorką Programu.

§ 3. Przetwarzanie danych osobowych i prawa autorskie

1. Informacje dotyczące przetwarzania danych osobowych uczestników Programu zawarte są w Załączniku nr 1 do niniejszego Regulaminu.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do wykonywania zdjęć i filmów w trakcie spotkań, które może wykorzystać w celach promocyjnych w publikacjach drukowanych oraz elektronicznych oraz w mediach społecznościowych na profilach Administratora. Zgodnie z art. 81 ust. 2 pkt. 2 z dnia 4 lutego 1994 r. ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych rozpowszechnianie wizerunku osoby stanowiącej jedynie szczegół całości, takiej jak zgromadzenie, krajobraz czy publiczna impreza nie wymaga jej zezwolenia.

3. Akceptując treść niniejszego Regulaminu i biorąc udział w programie, Uczestnik wyraża zgodę na przetwarzanie swoich danych osobowych podanych Organizatorowi w zakresie niezbędnym do przeprowadzenia Programu.
4. Jeżeli efektem pracy Uczestnika z Mentorem będzie utwór (tekst lub podcast w formie fonogramu lub wideogramu), Organizatorowi przysługuje pierwszeństwo jego opublikowania, rozporządzania i korzystania. Jeżeli Organizator zamierza skorzystać z prawa do pierwszej publikacji ww. utworu, to publikacja i rozpowszechnianie utworu następuje na warunkach określonych w umowie zawartej z Uczestnikiem – twórcą utworu.

§ 4. Organizacja Programu

1. Udział w Programie jest bezpłatny.
2. Organizator:
 - a. zapewnia wykwalifikowaną kadrę Programu,
 - b. zapewnia zakres Programu zgodny z Załącznikiem nr 2 do niniejszego Regulaminu i jego aktualizacjami.
3. Uczestnik:
 - a. we własnym zakresie pokrywa wszelkie koszty związane z udziałem w zajęciach i spotkaniach, np. koszty dojazdu, noclegi, wyżywienie, niezbędny sprzęt, oprogramowanie, dostęp do źródeł informacji,
 - b. zobowiązuje się do udziału w 100% zaplanowanych w ramach Programu form wsparcia.
4. Dokonując zgłoszenia do Programu, Uczestnik zobowiązuje się do przestrzegania zawartych w Regulaminie zasad, akceptuje warunki uczestnictwa w Programie oraz potwierdza, że spełnia wszystkie warunki, które uprawniają go do udziału w Programie.

Załącznik nr 1 Przetwarzanie danych osobowych i prawa autorskie

Załącznik nr 2 Zakres merytoryczny Programu

Załącznik nr 3 Formularz zgłoszeniowy

Załącznik nr 4 Skierowanie osoby uczestniczącej do udziału w Programie

Załącznik nr 5 Umowa

