



Muzyczne NGO-sy. Mentoring kompetencyjny

Załącznik nr 2 Zakres merytoryczny Programu Muzyczne NGO-sy. Mentoring kompetencyjny

Projekt MUZYCZNE NGO-sy. MENTORING KOMPETENCYJNY skierowany jest do organizacji pozarządowych, które tworzą kulturę muzyczną i potrzebują wsparcia w profesjonalizacji (w tym w nabyciu kompetencji w zakresie prawa autorskiego, rzecznictwa, elementów fundraisingu).

Projekt ma sprofesjonalizować wybrane organizacje (ok. 6, maks. 7) w newralgicznych obszarach, które często sprawiają podmiotom trudności z uwagi na sytuację finansową organizacji pozarządowych, nie mających środków na tzw. rozwój instytucjonalny.

Czego możesz się spodziewać?

Dzięki Programowi mentoringowemu uzyskasz wiedzę i kompetencje z zakresu:

- prawa autorskiego: ZAiKS i tantiemy,
- dostępności,
- RODO oraz ochrony wizerunku,
- fundraisingu nie opartego na grantach,
- rzecznictwa,
- rozwoju kontaktów i relacji (relacja gminy – biznes),
- tworzenia usług oraz budowania silnej i trwałej marki.

Ponadto rozwiniesz swój indywidualny potencjał dzięki kontaktom z Mentorami.

Jak przebiegnie nasza współpraca?

Program obejmuje 3 zjazdy w Warszawie, podczas których odbędą się wykłady stacjonarne:

- 25 listopada – 12 grudnia 2025 – pierwsze sesje mentoringowe (ok. 1 godziny spotkania indywidualnego z Mentorami);
- 10 –11 stycznia 2026 – pierwszy zjazd w Warszawie;
- styczeń–luty 2026 – wykłady online, sesje Mentoringu;
- 7 marca 2026 – drugi zjazd w Warszawie;
- marzec–kwiecień 2026 – wykłady online, sesje Mentoringu;
- kwiecień/maj 2026 – jednodniowy zjazd podsumowujący w Warszawie lub Krakowie.

Przez cały okres trwania Programu będą odbywać się sesje online o różnym charakterze:

- indywidualna opieka Koordynatorki Programu,
- wykłady zbiorowe,
- praca indywidualna z dobranym przez Koordynatorkę Mentorem nad tekstami,
- rozmowy indywidualne z wybranymi Mentorami.

Podział godzinowy:

Każdy Uczestnik będzie miał do dyspozycji łącznie 7 godzin Mentoringu ze wspólnie ustalonych obszarów tematycznych.

Kto poprowadzi Program?

- dr Marlena Wieczorek – opieka nad uczestnikami, praca mentorska,
- Tomasz Pawłowski – opieka nad uczestnikami, praca mentorska,
- dr Magdalena Czaplińska – RODO i prywatność,
- dr Aleksandra Sewerynik – prawo autorskie w działalności muzycznej i tantiemy ZAiKS
- dr Marcin Bielicki – Service design: projektowanie usług,
- Krzysztof Jakubowski – rzecznictwo w sektorze kultury,
- Tomasz Schimanek – społeczeństwo obywatelskie,

Skład Mentorów będzie powiększany i modyfikowany w zależności od wyników naboru i potrzeb zakwalifikowanych organizacji oraz ich specyfiki.

Uczestnicy otrzymają Certyfikat ukończenia Programu. Warunkiem uzyskania dyplomu jest zaangażowanie, udział we wszystkich zjazdach i zajęciach online oraz wykonanie zadań ustalonych z opiekunem. Certyfikat zostanie wręczony na ostatnim zjeździe.

Jak można się zgłosić?

Program poprzedzi nabór, a liczba miejsc jest ograniczona.

Zależy nam na małej ilości jak najlepszych i różnorodnych Kandydatów/Kandydatek.

Aby zgłosić się do Programu, należy wypełnić [formularz zgłoszeniowy](#).

Harmonogram:

- 7 listopada 2025 – rozpoczęcie przyjmowania zgłoszeń;
- 20 listopada 2025 – deadline przyjmowania zgłoszeń;
- 24 listopada 2025 – deadline wysłania informacji o przyjęciu wybranych kandydatów;
- 25 listopada – 12 grudnia 2025 – pierwsze sesje mentoringowe (ok. 1 godziny spotkania indywidualnego z Mentorami);
- 10–11 stycznia 2026 – pierwszy zjazd w Warszawie;
- styczeń–luty 2026 – wykłady online, sesje Mentoringu;
- 7 marca 2026 – drugi zjazd w Warszawie;
- marzec–kwiecień 2026 – wykłady online, sesje Mentoringu;
- kwiecień/maj 2026 – jednodniowy zjazd podsumowujący w Warszawie lub Krakowie.

UWAGA! Szczegóły i godziny wykładów lub innych zajęć mogą ulec zmianie.

Ile to kosztuje?

Udział w Programie jest bezpłatny!

Uczestnicy samodzielnie pokrywają koszty dojazdu do Warszawy (i/lub Krakowa), wyżywienia i noclegu oraz ewentualnych wyjść integracyjnych.

Więcej informacji:

Regulamin Programu oraz www.fundacjameakultura.pl



Kontakt:

Paulina Podżus – info@meakultura.pl

